

VI. Система и критерии оценки результатов освоения обучающимися образовательной программы.

Успеваемость учащихся по специальности на отделении «Фортепиано» учитывается на различных выступлениях: экзаменах, контрольных уроках, зачетах, а также открытых уроках, концертах, прослушиваниях к ним.

Экзамены проводятся в соответствии с действующими учебными планами. В конце каждого полугодия для детей с 1-го по 3-ий и с 5-го по 7-й классы проводятся академические зачеты. В 4-м классе в 1-м полугодии проводится академический зачёт, во 2-м полугодии – переводной экзамен по специальности. Для выпускников 8-го класса в 1-м полугодии – 2 прослушивания, во 2-м полугодии - выпускной экзамен.

Каждое выступление учащегося обязательно оценивается. Впечатление от исполнения учащимся программы зависит от многих особенностей:

Степень одаренности

- Отношение к музыкальной работе
- Степень готовности произведений
- Степень соответствия трудности данного произведения и особенности ученика

При этом должны быть учтены:

- Правильность текста
- Осмысленность текста (фразировка)
- Умение выбрать и сохранить темп произведения
- Разнообразие звука, эмоциональность
- Правильность пианистических приемов ученика
- Артистическая выдержка, устойчивость, стабильность исполнения
- Общее поведение на эстраде

При оценке учащихся следует исходить из пунктов:

- Правильность текста (исключает ошибки и поправки)
- Осмысленность исполнения
- Яркость и углубленность исполнения, качество звука

На выпускной экзамен выносятся 4 произведения различных жанров и форм. В течение учебного года учащиеся выступают на прослушиваниях с исполнением произведений выпускной программы 2 раза по 2 произведения (с оценкой).

Школьные академические концерты проводятся систематически (1 раз в год). При такой организации академических концертов педагог получает возможность показывать ученика по мере подготовки репертуара. Участие в концертах, конкурсах, приравнивается к выступлению на академическом концерте. Проверка технической подготовки учащихся, а также умение читать ноты с листа, подбирать по слуху, транспонировать, осуществляется педагогом во время классных занятий на протяжении всего периода обучения и на двух технических зачетах в течение учебного года (в классе в

присутствии зав. отделом и одного педагога отдела) в соответствии с требованиями (прилагаются). Технический зачет проводится со 2 класса.

При выведении итоговой (переводной) оценки учитываются:

- а) оценка годовой работы ученика, выведение на основе его продвижения;
- б) оценки ученика за выступления на академических концертах или экзамене, а также результаты контрольных уроков;
- в) оценки за другие выступления ученика в течение учебного года.

По окончании выпускники должны:

- 1) Знать основные закономерности работы по всем разделам программы.
- 2) Иметь знания и навыки по всем разделам программы.
- 3) Уметь воплощать свои творческие замыслы самостоятельно.
- 4) Иметь устойчивую структуру и интерес к практической деятельности.
- 5) Иметь определенные коммуникативные навыки.
- 6) Иметь способность к анализу и обобщению.
- 7) Уметь самостоятельно разучивать и грамотно, выразительно, технически свободно исполнять произведения основных жанров и стилевых направлений
- 8) Уметь на уровне требований играть в ансамбле, аккомпанировать, читать ноты с листа, подбирать по слуху несложную музыку.
- 9) Обладать общим музыкальным развитием и знаниями в области музыкального искусства на уровне требований Программы.
- 10) Применять полученные знания в повседневной жизни. Иметь высокий уровень воспитанности.

Итоговая оценка выпускника должна быть комплексной, учитывающей качество исполнения выпускной программы, активность работы учащегося на протяжении всего обучения в школе.

VII. Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности МУДО «Медновская ДШИ»

Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности разрабатывается на каждый учебный год, утверждается приказом директора и является неотъемлемой частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано», реализуемой в МУДО «Медновская ДШИ» и отражается в общем плане работы учреждения в соответствующих разделах.

Цель программы:

- создание в МУДО «Медновская ДШИ» комфортной развивающей образовательной среды для обеспечения высокого качества образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, а также духовно-нравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности.

Задачи программы:

- Организация творческой деятельности обучающихся путем проведения концертов, конкурсов, фестивалей, участия в мастер-классах, открытых уроков, творческих встречах, и др.;
- Организация посещения обучающимися учреждений и организаций сферы культуры и искусства г. Твери и Тверской области.
- Организация творческой и культурно-просветительской деятельности совместно с другими детскими школами искусств, в том числе по различным видам искусств, образовательных учреждений среднего профессионального образования, реализующими основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства;
- Использование в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в сфере культуры и искусства, а также современного развития музыкального искусства и образования;
- Организация эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке преподавателей образовательного учреждения и родителей (законных представителей) обучающихся.
- Обеспечение дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано» программы учебно-методической документацией по всем учебным предметам, для самостоятельной работы обучающихся.
- Создание учебных творческих коллективов.
- Повышение качества педагогической и методической работы через регулярное участие преподавателей в методических мероприятиях на уровне села, района, а также обобщение опыта педагогической и методической работы педагогического коллектива Школы, сохранение педагогических традиций. В рамках творческой, методической и культурно-

лой и дошкольными учреждениями с. Медное, школами искусств г. Твери. Творческая, методическая и культурно-просветительная деятельность обучающихся и преподавателей МУДО «Медновская ДШИ» осуществляется в счет времени отведенного на внеаудиторную работу обучающихся

Формы реализации данных видов деятельности

Творческие мероприятия

Концерт «Посвящение в первоклассники»;
«Классные концерты»;
«Зимний калейдоскоп»;
Участие в конкурсах и фестивалях различного уровня;
Школьный фестиваль учащихся фортепианного отдела;
Районный фестиваль музыкального творчества «Весенний перезвон»;
Открытый детский фестиваль джазовой музыки «Музыкальный перекресток»;
Участие в других открытых фестивалях и конкурсах районного и областного уровня;
Организация и проведение «Дня открытых дверей»;
Выпускной вечер.

Методическая работа

Открытые уроки преподавателей.
Подготовка документов к аттестации преподавателей.
Создание методических работ.

Культурно-просветительская деятельность

Организация цикла лекций-концертов «Музыкальный калейдоскоп», «Музыкальная гостиная».
Творческое сотрудничество с другими организациями села:
Организация выездных концертов в г. Тверь.
МУКДЦ «Медновский»,
Детские сады: МДОУ «Медновский детский сад», МДОУ Медновский детский сад «Родничок».

Содержание

I. Пояснительная записка

II. Планируемые результаты освоения обучающимися образовательной программы «Фортепиано»

III. Учебный план

IV. График образовательного процесса

V. Программы УП

VI. Система и критерии оценок результатов освоения обучающимися образовательной программы «Фортепиано»

VII. Программа творческой, методической и культурно-просветительной деятельности образовательного учреждения.